

CORNAUX 13.11.09

La saga du Chœur d'hommes qui fête ses 100 ans d'existence (fin) Le Chœur d'hommes littéraire, théâtral et musical

Le Chœur d'hommes ne chantait pas seulement, il devenait encore littéraire et théâtral. Ainsi, pour dimanche et lundi 2 et 3 mars 1919 étaient annoncés des «soirées littéraires et musicales» (fig. ci-après). Quant au dimanche et lundi 16 et 17 mars 1924 des «soirées théâtrales et musicales» étaient tenues.

En 1919, deux pièces de théâtres étaient au programme, soit «Un philanthrope malheureux», comédie-bouffe en un acte et «Les deux réservistes», un vaudeville en un acte. Plus un dialogue «Vieux garçon et vieille fille», une saynète comique «Le souffleur» et une autre pièce en un acte et deux tableaux «Au Sonderbon». Le Chœur chantait «Sous le tilleul», «O mon pays, debout!» et «A la paix». Pour compléter tout cela, un duo présentait encore «Les vieux priseurs» et «Les deux bonus». Un programme très éclectique pour un Chœur d'hommes fondé il y avait à peine 10 ans.

Les «Soirées théâtrales et musicales» de 1924 étaient tout aussi denses puisqu'il y avait trois pièces de théâtre au programme chaque soir, ainsi que deux chants et deux duos, avec le bienveillant concours de quelques demoiselles, selon l'affiche. Les pièces de théâtre étaient «Fâcheuse méprise», comédie en deux actes, «Le remède à Belet», comédie en un acte et «Dormez, je le veux», un vaudeville en un acte.

Ces festivités de passaient à l'Hôtel du Soleil, dans une salle pouvant contenir 105 personnes (la salle de spectacles actuelle avait seulement été construite, avec la nouvelle école, en 1932/33). Les prix des places étaient en 1919 Fr. 1.- les premières et 60 cts, les secondes avec une augmentation massive pour 1924 puisque les premières étaient alors à Fr. 1.50 et les secondes à Fr. 1.20. Il est également intéressant de relever qu'alors, les spectacles se tenaient le dimanche et le lundi.

Les commémorations des divers anniversaires

Le 16 novembre 1949, le 40^e anniversaire de la société était fêté ainsi que les 25 ans de direction de M. Jean Perrenoud, instituteur à Saint-Blaise. Cela se passait à l'occasion d'une répétition régulière, mais le comité avait néanmoins pris certaines dispositions. Les Conseillers communaux non membres de la société étaient priés de venir à la répétition. Celle-ci était interrompue dès leur arrivée et une partie officielle débutait avec discours, félicitations et vœux à la société, au directeur Perrenoud et à deux membres fondateurs, Paul Moser et Léon Probst, encore actifs. Une agape était préparée et le vin d'honneur, offert par la commune, versé. Avec un «épidiascope» des vues des diverses courses du Chœur d'hommes étaient projetées et commentées par Paul Moser.

Le 8 juin 1959, pour le cinquantenaire de la Société, une course surprise était organisée; elle avait amené les chanteurs au Gemmistock et au Lac Bleu. Le financement était entièrement pris en charge par la caisse de la société.

Le 75^e anniversaire était fêté le 25 mai 1984 au temple de Cornaux par un concert donné par le Chœur d'hommes et l'Eco del Ticino de Neuchâtel, comme société invitée. En outre, une course de deux jours à Zermatt était la récompense pour les chanteurs.

Telle était, en partie, la vie du Chœur d'hommes de Cornaux centenaire. Bien sûr, il y aurait encore beaucoup à relater, comme par exemple les noms de tous les présidents, des directeurs, des autres courses et manifestations. Une plaquette éditée à l'occasion du Centenaire enseignera certainement à ce sujet. La première partie du Centenaire est donc passée à Cornaux, les 6 et 7 novembre derniers, avec un concert et une pièce de théâtre. La seconde se déroulera à Cressier, au temple protestant, le samedi 21 novembre 2009, avec un concert donné par le Chœur d'hommes et le Chœur des Armaillis de la Gruyère. WM

Cornaux — HOTEL DU SOLEIL — Cornaux

Parties : 7 heures. Dimanche & Lundi 2 et 3 mars 1919. Réseau : 8 heures.

SOIRÉES LITTÉRAIRES & MUSICALES

DONNÉES PAR LE

Chœur d'hommes de Cornaux.

PROGRAMME :

1. *Sous le tilleul*, chœur, par CASIMIR MEISTER.
2. *Un philanthrope malheureux*
Comédie-bouffe en 1 acte, par Ed. Genevay.
3. *Vieux garçon et vieille fille*, dialogue, par HUGUENIN.
4. *Les vieux priseurs*, duo, par PAUL HENRION.
5. *O mon pays, debout!* chœur, par ATTENHOFER.
6. *Le souffleur*, saynète comique.
7. *Les deux réservistes*
Vaudeville en 1 acte, par E. Vois.
8. *Les deux bossus*, duo, par CLAMENT.
9. *Au Sonderbon*, saynète en 1 acte et 2 tableaux, par PIERRE D'ANTAN.
10. *A la paix*, chœur, par FÉLIX CHAVANNES.

Prix des places : Premières, 1 Fr. Secondes, 60 ct.

LAUBERT — IMP. W. HENRY